

**Учреждение профессионального образования  
«Колледж Казанского инновационного университета»  
Альметьевский филиал**

**УТВЕРЖДЕНА**  
в составе Основной  
образовательной программы –  
программы подготовки специалистов среднего звена  
протокол №2 от «10» февраля 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**ПОО.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

**09.02.07 Информационные системы и программирование**

(на базе основного общего образования)

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 г.10 мес.

Форма обучения - очная

Присваиваемая квалификация

**Программист**

**Альметьевск 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ПОО.01 Родная литература составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины и учебным планом основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 Родная литература предназначена для изучения и реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

## Оглавление

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА 14	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 «Родная литература» является частью образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СОО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина ПОО.01 «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СОО по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование является базовой дисциплиной.

## 1.3. Результатом освоения учебной дисциплины являются:

Освоение учебной дисциплины ПОО.01 «Родная литература» должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

В процессе обучения и освоения дисциплины реализуются следующие личностные **результаты реализации программы воспитания:**

**ЛР-5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

**ЛР -18** Способный логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

**ЛР-20** Осознающий социальную значимость своей будущей профессии, обладающий достаточным уровнем профессионального сознания

к **личностным результатам освоения** относятся следующие убеждения и качества в части:

1) *гражданского воспитания:*

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым,

национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) *патриотического воспитания:*

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) *духовно-нравственного воспитания:*

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) *эстетического воспитания:*

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-

оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) *трудового воспитания*:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) *экологического воспитания*:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) *ценности научного познания*:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

**Метапредметные результаты освоения** характеризуются овладением *универсальными учебными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями, универсальными регулятивными действиями.*

**МР 1** самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.

**МР 7** владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

**МР 8** способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**МР 12** выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения

**МР 21** владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

**МР 22** создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

**МР 28** владеть различными способами общения и взаимодействия;

**МР 29** аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

**МР 30** развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

**МР 33** принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

**МР 38** самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

**МР 45** давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

В процессе освоения учебной дисциплины ПОО.01 Родная литература реализуются предметные результаты освоения:

Прб- 1. сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

Прб- 2. осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

Прб-3. сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

Прб-4. понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

Прб-5. владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития

национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

Прб-6. умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

ПРб-7. сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

Прб-8 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;

Прб-9. владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

#### **Личностные результаты реализации программы воспитания**

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР18 Способный логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

#### **1.4. Объем часов на освоение программы учебной дисциплины**

Объем учебной нагрузки обучающегося 42 часа, в том числе:

– во взаимодействии с преподавателем – 40 часов:

– промежуточная аттестация – 2 часа.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет, который проводится после освоения учебной дисциплины в период промежуточной аттестации во 2 семестре.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Учебная нагрузка (всего)</b>	42
<b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	40
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	18
<b>Промежуточная аттестация в форме диф.зачета</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов	Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	В форме практической подготовки	Результаты освоения
<b>Раздел 1</b> <b>Исторические условия формирования литературы народов Поволжья Древняя и средневековая татарская литература. Татарская литература 19 века (Каюм Насыри)</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>Тема 1.1</b> Этнический состав Поволжья. Историческая справка о народах (татары, удмурты, марийцы, чувашаи, мордва) Просмотр и обсуждение фильма «Две судьбы одного народа.». (т/к «Россия-Культура» 2018 г.)	<b>2</b>		<b>МР, Пр1,            П2, ПР3,            ПР4, ПР5,            ПР6, ПР8,            ПР9</b>
	<b>Тема 1.2.</b> Древнетюркская (общетюркская) литература Творчество А. Ясави и С. Бакыргани, С. Сарай	<b>2</b>		<b>МР, Пр1,            П2, ПР3,            ПР4, ПР5,            ПР6, ПР8,            ПР9</b>
	<b>Тема 1.3.</b> Булгарский период. Творчество Кол Гали.	<b>2</b>		<b>МР, Пр1,            П2, ПР3,            ПР4, ПР5,            ПР6, ПР8,            ПР9</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Поэма «Кыйсса и Йосыф». Художественно-стилистические особенности поэмы. Образы. Обсуждение и анализ отдельных глав. <b>Просмотр и обсуждение отрывка из балета «Сказание о Юсуфе» татарского гос. театра оперы и балета им. М. Джалиля</b> Защита рефератов по творчеству средневековых татарских поэтов.	<b>2</b>		<b>МР, Пр1,            П2, ПР3,            ПР4, ПР5,            ПР6, ПР8,            ПР9,</b>
<b>Практическое занятие.</b> Просмотр документального фильма о просветительской деятельности Каюма Насыри. Обсуждение. Подготовка эссе на тему «Творчество Каюма Насыри»	<b>2</b>		<b>МР, Пр1,            П2, ПР3,            ПР4, ПР5,</b>	

				ПР6, ПР8, ПР9
Раздел 2 Татарская литература начала 20 века	<b>Тема 2.1. Габдулла Тукай. Жизнь и творчество. Тематика произведений</b> «Хөрриятте» («К свободе»), Син булмасаң! «Хур кызына», «Татар кызларына», «Юк итэрсезме», «Мэхэббэт», «Гыйшык бу, йа!» (О, эта любовь!) «Милләткә» («К нации») Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая. <b>Г. Тукай и русские поэты 19 в.: межлитературный диалог</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9
	<b>Практическое занятие. Г. Тукай и Н.А. Некрасов: типологические параллели и межлитературные диалоги.</b> <b>М.Ю. Лермонтов и Г. Тукай: диалог культур. Г. Тукай и А.С. Пушкин.</b> <b>Инсценировка сказок Г.Тукая. Разработка сценария сказки для постановки в детском саду.</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9
	<b>Практическое занятие. Жизнь и творчество Ф. Амирхана. «Хаят». Образ Хаят. Судьба татарки. Анализ повести.</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9
Раздел 3 Татарская советская литература	<b>Тема 3.1 Галимжан Ибрагимов «Яш йорэклэр» (Молодые сердца). Просмотр и обсуждение отрывка театральной постановки.</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9
	<b>Тема 3.2. Основные этапы творчества Г. Камала. Формирование татарской драматургии.</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9
	<b>Практическое занятие. Роль Г. Камала и К. Тинчурина в татарской драматургии. Новаторство драматургии. Мелодрама Голубая шаль. Просмотр спектакля «Зэнгэр Шэл» в театре имени Г. Камала. Подготовка эссе.</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9
	<b>Тема 3.3. Жизнь и творчество Хади Такташа «Жир уллары трагедиясе»</b>	2		МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9

	<b>Практическое занятие. Проблематика и образный мир «Трагедии сынов земли» Х. Такташа. Диспут.</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
	<b>Практическое занятие. Амирхан Еники. Рассказ «Эйтелмэгэн васыять» Анализ (Невысказанное завещание)</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
	<b>Практическое занятие. Чтение и анализ стихотворений М. Джалиля (Моабитская тетрадь)</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
	<b>Тема 3.4. Жизнь и творчество Аяза Гилязова «Жомга кон кич белэн...» (В пятницу вечером). Проблематика. Поэтика. Система образов.</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
<b>Раздел 4 Чувашская литература</b>	<b>Тема 4.1 Развитие чувашской литературы</b> Жизнь и творчество К. Иванова. Сказки. Лирика. Поэма «Нарспи». Женские образы. Жизнь и творчество П. Хузангая	<b>2</b>		<b>МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
	<b>Практическое занятие. Подготовка презентации по творчеству чувашских писателей. Разработка занятия для детей дошкольного возраста на тему: «Сказки народов Поволжья»</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР8, ПР9</b>
<b>Раздел 5 Марийская литература</b>	<b>Тема 5.1. Основоположник марийской литературы</b> С. Чавайн, жанровое многообразие его творчества. Основные представители марийской литературы советского периода: Я. Шкетан, О. Шабдар, Н. Лекайн, Н. Казаков	<b>2</b>		<b>МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8.</b>
<b>Раздел 6 Мордовская и удмуртская литература</b>	<b>Тема 6.1. Развитие мордовской литературы. Общая характеристика Удмуртской литературы.</b>	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР6, ПР7, ПР5, ПР8,</b>
	<b>Практическое занятие. Развитие мордовской литературы</b>	<b>3</b>		

	Классики мордовской литературы М. Безбородов и П. Кириллов, основные произведения и их анализ.			<b>ПР9</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Чтение стихотворений наизусть. Развитие удмуртской литературы. Жизнь и творчество Флора Васильева. Женская поэзия. Особенности лирики. Ашальчи Оки. Анализ стихотворений мордовских и удмуртских поэтов.	<b>2</b>		<b>МР, ПР3, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9</b>
	<b>Выполнение индивидуального проекта</b>			
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>		
	<b>Итого</b>	<b>42</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекций, практических и семинарских занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная учебная мебель. ТСО: видеопроекционное оборудование/переносное видеопроекционное оборудование; доска; компьютер или ноутбук.

Помещение для самостоятельной работы, в котором установлены: специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза

#### Лицензионное программное обеспечение

Название программного обеспечения	Описание
Kaspersky Endpoint Security	Антивирусная программа
Microsoft Office	Офисный пакет приложений
Microsoft Windows	Операционная система MS Windows

#### Рекомендуемое дополнительное программное обеспечение

Название программного обеспечения	Описание
7-Zip	Файловый архиватор
Adobe Acrobat Reader DC	Программное обеспечение для просмотра PDF файлов
K-Lite Mega Codec Pack	Набор кодеков для просмотра видеофайлов
Mozilla Firefox	Веб-браузер
Яндекс.Браузер	Веб-браузер

#### Обязательные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название	Ссылка в интернет	Описание
edu.ieml.ru	<a href="https://edu.ieml.ru">https://edu.ieml.ru</a>	Информационная справочная система и база данных образовательных ресурсов КИУ
ИНФРА-М	<a href="http://znanium.com/catalog/">http://znanium.com/catalog/</a>	Электронно-библиотечная система «ИНФРА-М»
Электронная информационно-образовательная среда КИУ (ИЭУП)	<a href="http://idp.ieml.ru">idp.ieml.ru</a>	Информационная среда, в которой размещается информация для студентов по дисциплинам, а также инструкции по их освоению

#### Дополнительные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Справочная правовая система "Гарант.ру"	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
---	---	---

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Основная литература

1. Родная литература [Электронный ресурс]: учебник / авт.-сост. Р.Р. Валиуллина, Д.Д. Гурьянова, К.М. Тухбатуллина, С.В. Журавлева. – Казань: Изд-во «Познание» Казанского инновационного университета им. В.Г.Тимирязова, 2020. – 156 с. – Режим доступа: <http://repo.ieml.ru:80/xmlui/handle/123456789/15934>

#### Дополнительная литература

1. Литература народов России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 395 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1005807>
2. Фукс, К. Ф. Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях. История города Казани [Электронный ресурс] / К. Ф. Фукс. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 121 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496159>
3. Фольклор в школе [Электронный ресурс]: практическое пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/493819>

#### Интернет – ресурсы

1. Тукай доньясы (сайт о жизни и творчестве Габдуллы Тукая) <http://gabdullatukay.ru/rus/>
2. Сказки народов мира <http://www.world-tales.ru>
3. Сказки народов России <https://moreskazok.ru/skazki-narodov-rf.html>
4. Образовательный федеральный портал «Российское образование». <https://edu.ru/>
5. Электронная библиотека издательства «Академия» <https://academia-moscow.ru/elibrary/>
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru>
7. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru>
8. Электронная библиотека «Журнальный зал» <https://magazines.gorky.media>
9. Электронная библиотека института мировой литературы РАН <http://biblio.imli.ru>

### 3.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации учебной работы используются следующие формы проведения занятий:

1. Лекции (с включением дополнительных элементов: презентации по дисциплине, мультимедиа и интерактивные материалы, материалы справочного характера, технические и программные средства обеспечения дисциплины).
2. Практические занятия (с устным опросом и обсуждением материалов по теме, с анализом произведений, и т. д.).
3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки – проведение практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины по темам осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися тестов, математических диктантов, проверочных работ, контрольных работ, написание экзамена, устных ответов на вопросы.

<b>Результаты освоения</b>	<b>Раздел/Тема</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
1	2	3
<b>Метапредметные результаты освоения</b>		
<b>МР 1,7,8,12,21, 22, 28, 29, 30, 33, 38, 45</b>	Тема 1-6	Устный опрос, анализ произведения, тесты, контрольные работы, сочинение-эссе, презентация, дифференцированный зачет, индивидуальный

		проект
<b>Предметные результаты освоения</b>		
ПРб-1	Тема 1.1,1.2, 1.3.	Устный опрос, анализ произведения, тесты, контрольные работы, сочинение-эссе, презентация, дифференцированный зачет, индивидуальный проект
ПРб-2	Тема 1.1,1.2,1.3.	
ПРб-3	Тема 1.1, 1.2,1.3,2.1,3.1,3.2,3.3.,4.1,5.1,6.1.	
ПРб-4	Тема 1.1, 1.2,1.3,2.1,2.2,3.1,3.2,3.3,4.1,5.1	
ПРб-5	Темы 1-6	
ПРб-6	Темы 1-6	
ПРб-7	Тема 2.1, 5.1, 6.1	
ПРб-8	Темы 1-6	
ПРб-9	Темы 1-6	

Личностные результаты освоения дисциплины и личностные результаты воспитания достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и оцениваются в результате педагогического наблюдения, участие в мероприятиях воспитательной направленности.